

**INFORME PER L'ASSEMBLEA DE L'ASSOCIACIÓ DE PROFESSIONALS DE  
GESTIÓ CULTURAL DE CATALUNYA**

**8 de setembre de 2008**

Daniel Baizán i Artur Duart

## **[ 0 ] Introducció: assemblea del dia 8 per revocar dos membres de la Junta**

El darrer dia 9 de juliol es va produir un fet sorprenent, la Junta de l'associació es va reunir a petició de la Presidenta, i en ella va demanar la dimissió de dos vocals.

L'argument principal de la petició de dimissió, va ser la anomenada oposició constant d'aquests dos vocals a les propostes que realitzava la presidència, el que impedia el "bon funcionament de l'APGCC".

Donat que ens vam negar a dimitir, la junta ha decidit convocar una assemblea en la que es resolgui la crisi, mitjançant la revocació d'aquests dos vocals.

Al final, tot es redueix al fet que dos vocals s'han oposat a una sèrie de propostes de la Presidenta de la Junta. El fet de que existeixin opinions contraposades, en principi no hauria de ser res dolent i forma part de la lògica associativa. N'hi ha que pensem que participar en una Junta vol dir alguna cosa més que recolzar cegament les propostes de qui s'encarrega de la presidència.

Demanar la revocació de dos vocals per aquest fet, ja resulta suficientment clarificador. L'únic que s'argumenta és la nostra oposició a determinades decisions. Però donat que es tracta d'una proposta de revocació real, convocada legalment i que pot tenir conseqüències reals, hem decidit fer un informe de tots els casos en que ens hem oposat a propostes de la presidència i les nostres raons.

Finalment, si el proper dia 8 de setembre, considereu que les nostres posicions eren incorrectes, podreu votar a favor de la nostra revocació. Per això hi ha uns Estatuts i, en definitiva, en això consisteix la democràcia.

Però si a partir de la lectura d'aquest informe, comenceu a dubtar sobre si efectivament existien motius suficients per a que ens oposéssim a algunes decisions... doncs, benvinguts al club!!!

Hem renunciat expressament a presentar les coses en un format més publicitari. No tenim ganes de simplificar, tenim ganes d'explicar-nos. L'experiència d'aquest darrer any a la Junta no ha estat fàcil, i si optem per explicar les coses, doncs pensem que s'ha de fer de forma completa.

Els temes que mostrarem son els següents:

1. Adhesió al manifest ciutadà per "un aeroport intercontinental"
2. Consultoria de Servei de Desenvolupament Empresarial
3. Roda de premsa Plataforma per el Consell de les Arts
4. Noves incorporacions a la Junta a l'assemblea de març de 2008.
5. Contractació del nou coordinador de l'APGCC
6. Contractació d'un curs d'estiu a ESADE



## Mil empresaris i entitats reclamen un aeroport fort

NÚRIA FERRAGUTCASAS. 23.03.2007

Banquers, constructors, advocats, economistes, hotelers i acadèmics es van unir perquè **El Prat es gestioni des d'aquí i tingui vols intercontinentals.**

Rotund ple al quinze. Tota la plana major de la societat civil catalana es aplegar ahir a Barcelona per demanar un aeroport del Prat fort, amb vols intercontinentals i gestionat des d'aquí.

Entre el miler d'empresaris i representants de 136 entitats a l'escola IESE, hi havia el president de la Caixa, Ricard Fornesa, el de Gas Natural, Salvador Gabarró, i el d'Agbar, Jordi Mercader.

Tot i l'èxit de la convocatòria, la pregunta després de l'acte era si serviria d'alguna cosa. L'advocat Miquel Roca va emprar un símil futbolístic, «influenciat» per la presència del president del FC Barcelona, Joan Laporta, per dir que ara «la pilota la té el Govern central».

## [ 1 ] Adhesió al manifest per “un aeroport intercontinental”

Aquest va ser el primer cop que a la Junta vam mantenir una posició diferent de la Presidenta, concretament aquest era el motiu:

“Punt 8. *Precs i preguntes*

- *Aeroport. El soci Antoni Laporte envia informació sobre la campanya per demanar que l'aeroport del Prat sigui intercontinental per a que es faci una adhesió institucional des de l'APGCC.*”

Nosaltres, juntament amb altres membres de la Junta, consideràvem imprescindible adherir-nos a aquest manifest. Érem una de les poques associacions de Catalunya que no s'havien manifestat en aquest sentit i compartíem plenament els arguments dels promotors de la iniciativa.

La resposta de la Presidenta va ser doble, per una banda, afirmava que l'APGCC no s'havia d'implicar en una decisió política, i per altra, va fer una reflexió sobre la visió excessivament provinciana de determinats plantejaments que es feien des de Catalunya, i que s'havia de tenir una visió més oberta i global dels problemes.

La decisió final de la Junta va ser la següent:

**“Finalment no s'aprova l'adhesió perquè la majoria de la junta no està ni a favor ni en contra de posicionar-se.”**

Podeu confirmar aquesta decisió a l'acta de la Junta del dia 20/3/2007 (**annex 1**), i que us adjuntem a aquest informe.

A l'hora de la veritat, com recordareu, la major part de la societat civil de Catalunya (i entre elles la totalitat de les principals associacions) es van posicionar públicament al que nosaltres defensàvem, en un acte celebrat a IESE.

L'APGCC es va quedar al marge d'aquesta actuació de la societat civil catalana.

- **Considerem que ens vam equivocar al defensar que l'APGCC s'adherís a la campanya per l'aeroport intercontinental?**

## [ 2 ] Consultoria del Servei de Desenvolupament Empresarial

La APGCC va decidir aprovar la realització d'un estudi de consultoria co-finançat pel Servei de Desenvolupament Empresarial de l'Institut Català d'Indústries Culturals de la Generalitat

La idea consisteix en fer un Pla Estratègic a partir de un treball previ de diagnosi i de taules de treball que permetin replantejar i impulsar la APGCC. Fins aquí, perfecte.

El problema es planteja quan el document inicial presentat a l'ICIC es redacta només a partir de les opinions de la Presidenta, sense que la resta de la Junta pugui realitzar aportacions. **El document es presenta a la Junta... però després d'haver-lo presentat oficialment a l'ICIC.**

I de fet no es tracta d'un document poc important, perquè a aquest document s'inclou un programa de reforma de l'APGCC. Tota reforma de l'associació és legítima, sempre que es faci a partir dels mecanismes de decisió que es preveuen als Estatuts de l'associació.

Concretament, a la pàgina 22 del document es fa un plantejament del futur de l'Associació que no compartim, i així ho vam manifestat en Junta:

*"Potser es podria plantejar crear una Fundació per tal de fer un dia a dia menys assembleari"*

Quin problema hi ha en que l'APGCC continuï funcionant de forma democràtica i assemblearia com fins ara? Que algú té un problema amb la democràcia?

Sigui quin sigui el futur de l'Associació això ho haurà de decidir el conjunt dels associats. Es pot ser una fundació o el format que la majoria decideixi, però sempre s'haurà de garantir que els socis puguin exercir un control democràtic sobre el funcionament. El del "dia a dia" o el "anual". I això, en una associació democràtica com la nostra, es fa en una assemblea.

A la pàgina 23 del citat informe també ens vam trobar en un altre canvi de funcionament que no estava previst:

*"Tenint en compte els plantejaments de creixement i consolidació caldria professionalitzar l'estructura, donat que actualment l'única professional amb nòmina de l'associació és la coordinadora, però hi ha tasques encobertes fetes per la presidència, que caldria fer explícites i quantificar-les, donat que no són remunerades i s'estan fent amb criteris de bona voluntat que no haurien de ser els de funcionament corrent. Si es necessiten 20 hores /persona setmanals de representació, aquestes han de tenir un estatus de hora persona remunerada, i les tasques sense remunerar haurien de ser les mínimes imprescindibles que no coartessin el dia a dia i el creixement de l'entitat."*

Al final, ens trobem que al document presentat oficialment a la Generalitat –però sense passar per l’aprovació prèvia, al menys, de la Junta Directiva– se’ns proposa limitar el control democràtic dels socis sobre la Junta i... remunerar el càrrec de President/a.

Nosaltres considerem que l’APGCC serà el que els socis vulguin... però mentre no hi hagi canvis en els actuals Estatuts aprovats per l’Assemblea, aquests estan per complir-se.

Cal remarcar que a l’article 15 dels Estatuts, a l’apartat de regulació de la Junta Directiva, s’estableix literalment:

*“L’exercici del càrrec serà gratuït”.*

Ens vam oposar a aquesta decisió, i vam criticar el fet de que s’hagués redactat un document que entrava en clara contradicció amb el estatuts i sense comptar amb la opinió de tota la Junta. No es tracta d’oposar-nos als canvis perquè sí. En aquest cas, **allò que vam considerar més important és el procediment emprat: un informe oficial de l’APGCC enviat a la Generalitat sense cap aprovació prèvia dels socis.**

Cal dir, que el debat sobre aquest tema va significar un punt d’inflexió important en la relació interna de la Junta. I a partir d’aquest dia, les coses van canviar de una forma significativa.

Us adjuntem el document presentat al Servei de Desenvolupament Empresarial (**Annex 2**).

- **Ens vam equivocar a l’oposar-nos al procediment de presentació d’un informe d’aquest nivell a la Generalitat?**

### [ 3 ] Signatura del manifest a favor del Consell de les Arts per part de la Presidenta.

Quedi clar, d'entrada, que nosaltres no ens oposem a la creació del Consell de les Arts. Al contrari, estem d'acord. Una altra cosa és que coincidim plenament amb el model concret de Consell de les Arts que s'ha defensat des d'alguns àmbits. I, sobretot, discrepem obertament amb uns textos que, massa sovint, han acompanyat determinades reivindicacions de la Plataforma on l'APGCC estava integrada.

És per això que considerem fermament que la Presidenta de l'APGCC no pot aparèixer en la foto d'una roda de premsa i recolzant un Manifest on s'afirmen coses com la següent:

*“La reducció a la meitat del nombre de consellers limita la necessària pluralitat de posicions i sensibilitats que han de reflectir aquesta mena d'institucions. La dedicació full time d'aquestes persones fa pràcticament impossible la presència de creadors i emprenedors al col·locar-los davant l'obligació d'abandonar temporalment la seva activitat quotidiana. **D'establir-se aquesta reducció i règim de treball, s'imposarà una majoria de membres amb un perfil d'un marcat caràcter tècnic (gestió cultural) i/o docent, la qual cosa empobriria la diversitat de perfils i sensibilitats...**”*

Com pot ser que la Presidenta de l'APGCC signi un Manifest on es tractava d'una manera tant clarament despectiva la professió dels socis de l'Associació que presideix?

Com no podia ser d'altra manera, diversos socis van fer arribar el seu malestar per el contingut de la roda de premsa... i van demanar a la Junta que es manifestés en aquest sentit... Però el que desconeixien aquest socis es que la Presidenta de l'APGCC HAVIA SIGNAT AQUEST MANFIEST.

Lògicament, a la següent Junta, nosaltres vam demanar al portaveu de la Plataforma que rectificqués, cosa que va fer mitjançant una carta dirigida a la Junta de l'APGCC i que es va enviar per correu electrònic a tots els socis.

Alguns membres de la Junta vam considerar que, en bona lògica, també s'havia d'aclarir les responsabilitats del per què s'havia arribat a donar suport públic des de l'APGCC a aquest lamentable text.

- **Fou un error demanar responsabilitats per la signatura d'un escrit ofensiu contra els Gestors Culturals i la participació de la Presidenta a la Roda de Premsa de la Plataforma on es va presentar?**

## Gestors culturals sota sospita

**E**n un nou capítol de la ja llarga història de menysteniments que patim els integrants d'aquesta professió poc explicada i encara menys entesa dels gestors culturals, la Plataforma de la Cultura per a un Consell de les Arts ha afirmat públicament que la nostra presència majoritària en la futura composició d'aquest organisme seria limitadora i empobridora de la seva diversitat. Aquesta afirmació s'ha d'inscriure en la pugna que manté l'entitat amb el govern sobre les característiques del Consell de les Arts que, paradoxalment, és possiblement el projecte que millor defensa avui la pluralitat i independència de criteri d'un organisme públic a casa nostra. És obvi que els senyors de l'esmentada plataforma tenen

un desconeixement absolut de la realitat dels gestors culturals, que som, per definició i gairebé per defecte, una mostra difícilment superable de diversitat, interdisciplinarietat, pluralitat i, en tant que professionals, independència de criteri. Vull creure que l'enfrontament que mantenen amb el Departament de Cultura els ofusca i busquen arguments sota les pedres per sostenir les seves tesis, de les quals ara no m'ocuparé. En tot cas, cal remarcar que defensar les seves posicions tot menystenint la professió que ara mateix és la més extensa, àmplia i transversal del panorama cultural del país denota mal estil, és una mala estratègia, i porta el debat pel camí del pedregar. Ens mereixem, tots plegats, alguna cosa millor.

#### [ 4 ] Noves incorporacions a la Junta a l'assemblea de març de 2008

Però les discrepàncies que ara exposem no són quelcom nou. Entre gener de 2007 i febrer de 2008, les relacions internes de la Presidenta i una part de la Junta amb d'altres membres de la mateixa, van ser conflictives.

Creiem que no cal entrar en el detall de les causes. Simplement assenyalar els resultats: aquell difícil any va culminar amb la dimissió del Vice-president (Toni González), la Secretaria (Marisol López), el tresorer (Ramon Castells), i una vocal (Melva Claudio).

La causa formal de les dimissions van ser "motius personals", però al darrera va existir un llarg conflicte relacionat amb la participació de l'APGCC en la Plataforma per la Creació del Consell de les Arts.

El conflicte però, no es va aturar. El problema es va donar amb les propostes de substitució a la següent assemblea.

Qualsevol persona es pot presentar a un càrrec de la Junta. El sistema existent és prou obert i transparent. Però en ocasions la Junta pot realitzar alguna proposta de recolzament.

Nosaltres en vam mostrar contraris a que la Junta recolzés a alguns candidats per sobre d'altres.

Des de la nostra perspectiva, les aportacions que feien a la Junta algunes de les persones que havien dimisit no es limitaven sols al seu treball personal.

També aportaven perfils professionals diferenciats, diversitat i complexitat a la Junta.; sigui per la seva vinculació a l'administració (la Junta actual no té cap tècnic que treballi a l'administració), ni cap persona relacionada amb l'àmbit docent de la Gestió Cultural (en universitats públiques).

De fet, la proposta concreta realitzada per la Presidenta per ocupar els càrrecs de la Junta, va ser clarament "empobridora" (quedi clar que utilitzem "empobridora" amb una certa ironia, doncs li apliquem el mateix sentit que es donava al concepte a l'escrit de la Plataforma):

1. Vice-president. Carlos Toro
2. Secretaria: Silvia Grau
3. Tresorera: Alana Henri

L'element comú que reunia aquests candidats es basava en una referència professional comuna. **Tots tres, juntament amb la Presidenta, havien treballats plegats a la Fundació Interarts.**

La justificació que es va donar en el seu moment va ser la necessitat de la Presidenta de comptar amb un equip directe de confiança... el fet més extrem es va donar amb la tresorera, Alana Henri, que tot just es va incorporar a l'associació en el mes de gener de 2008, i el mes següent s'incorporava com a Tresorera de la Junta.

Nosaltres no compartim aquesta visió de la Junta. La Junta ha d'expressar la diversitat de perfils professionals de l'APGCC. No s'ha de tenir por a integrar la diversitat. Les estratègies de control de l'associació per part de grups d'interessos, simplement, ens resulten incomprensibles.

No formen part de la lògica que ha de regir la gestió de l'associació, que és un punt de trobada dels gestors culturals de Catalunya, sense exclusions.

I aquesta situació s'ha donat. Aquestes 4 persones, han actuant com un grup cohesionat dins de la Junta, configurant una majoria en la que ha primat la solidaritat de grup enfront l'opinió personal.

La assemblea va aprovar la majoria d'incorporacions, excepte la de Carlos Toro com a Vicepresident. Com recordareu, va ser escollit àmpliament el candidat Carles Poy, que es va presentar per lliure...

Tot això va crear una situació, que, com a mínim, ens hauria de fer enrogir a tots plegats. Estatuts en ma, en el moment que el Carlos Toro no va ser escollit vicepresident, formalment es tindria que haver presentat un altre cop com a candidat a vocal... però això es va obviar, i es va decidir que continués com a vocal aplicant la vella dita castellana de que "aquí no ha pasado nada"

No cal dir que diversos socis a l'assemblea van expressar els seus dubtes sobre la situació en que quedava el Carlos Toro.

- **Que ja no és necessària la pluralitat de perfils professionals a la Junta de l'APGCC?**

## [ 5 ] Contractació del nou coordinador de l'APGCC

Aquest va ser el fet clau que va trencar definitivament la Junta.

La Coordinadora Tècnica, Glòria Lorente, que havia exercit durant els darrers anys com a Coordinadora Tècnica, va comunicar la seva decisió de demanar la baixa voluntària, donat que havia estat seleccionada per una feina a l'administració. Totes les empreses tenen canvis, i tot i cal reconèixer que la seva aportació era molt rellevant, la seva marxa tampoc podia ser del tot imprevisible, sobretot tenint en compte que Glòria ens donava marge més que suficient per fer el canvi, i s'oferia a formar per les tardes a la nova persona seleccionada.

De fet, tot plegat va coincidir amb una convocatòria que havíem realitzat per cobrir una plaça d'administratiu/va que tenia com a funció reforçar la posició de la coordinadora. Havíem rebut uns 50 currículums.

S'havia de iniciar un procés de selecció d'un nou coordinador/a. El dia 29 de abril ens trobem una convocatòria de Junta per el dia 5 de maig, sense ordre del dia previ. Va ser força curiós que la Coordinadora Tècnica no fos convidada a participar a la Junta, de fet, sempre era ella qui feia les convocatòries de Junta fins aquell moment.

Fixeu-vos en la resposta literal que va donar Glòria Lorente a un membre de la Junta, que l'hi demanava els motius de la convocatòria de Junta, i que Glòria Lorente va reenviar a tots els membres de la mateixa:

*“Carlos i la resta de membres de la junta, No sabia que havia una reunió el dilluns 5 de maig, no m'ha arribat la convocatòria o potser és que ja no estic convocada.*

*Sigui com sigui, el perfil no està enviat i no ho faré fins que tota la junta doni el vist-i-plau.*

*Només confirmar que la data de la incorporació serà el 19 de maig. Fins a les hores estaré a la vostra disposició i després de la meva incorporació també estaré disponible per ajudar en el traspàs de tots els temes.*

*Salutacions,*

*Gloria Lorente, coordinadora tècnica APGCC”*

I el que ens trobem a la reunió és el següent:

- Es presenta un ordre del dia a la mateixa reunió
- La Presidenta no admet paraules, ningú es pot oposar a l'ordre del dia ni presentar propostes alternatives
- Ens presenta un conjunt de preguntes a les que únicament ens podem posicionar amb un SI o un NO
- Els punts no es podien debatre, segons directrius de la Presidenta.

La justificació del per què de la necessitat d'actuar així fou, segons la Presidenta, que la marxa de Glòria Lorente generava una crisi que podia deixar els socis sense que ningú els hi dones resposta des de l'oficina.

Us adjuntem copia de l'ordre del dia d'aquella Junta, les preguntes eren les següents:

1. Estàs d'acord amb allò extraordinari de la situació i el seu impacte amb la Junta
2. Estàs d'acord amb crear una comissió dedicada a la gestió, selecció i admissió [sic] del nou/va persona de l'APGCC?
3. Estàs d'acord amb que la comissió estigui conformada per la Presidenta, vicepresident, secretaria i tresorer?
4. Estàs d'acord amb delegar el poder de decisió absolut sobre la gestió de la selecció i admissió del nou personal?
5. Estàs d'acord en modificar la oferta de lloc de treball fent èmfasis amb el període prova de 3 mesos?
6. Està d'acord en contractar un tècnic administratiu que ens ajudi a sortir endavant mentre revisem amb mes cura les opcions per la selecció d'un nou personal?
7. Estàs d'acord amb tornar a la categoria de coordinador durant la primera fase de contractació fins a conèixer les qualitats de la nova persona responsable de la oficina i anar incrementant les seves responsabilitats i beneficis segons el que demostrï?
8. Estàs d'acord que ser membre de la Junta i exercir un càrrec remunerat a l'oficina tècnica de l'APGCC representa un conflicte d'interessos?

És a dir, el que es proposa *de facto* és:

- Endarrerir la selecció del Coordinador/a
- Fer que la persona ja contractada com a administratiu ocupi la funció de Coordinadora, amb la remuneració corresponent, sense haver passat cap prova d'idoneïtat pel càrrec i sense que es defineixi una data per fer la convocatòria oficial de la plaça
- Crear un comissió formada per 4 persones amb "poder de decisió absolut", que prendria les decisions de contractació i excloent a la resta de la Junta d'aquestes decisions.

Aquestes propostes de la Presidenta van ser aprovades en la Junta del 5 de maig amb 5 vots a favor i amb l'oposició de tres persones: Carles Poy, Artur Duarte i Daniel Baizán. De fet, aquestes tres persones vam convocar una Junta Extraordinària, que tenia l'ordre del dia següent:

1. Impugnació dels acords de la Junta del passat dia 5 de maig
2. Aprovació del perfil dels candidats per la oferta de treball de Coordinador/a tècnica de l'APGCC
3. Donar a conèixer la oferta de treball a tots els socis
4. Establir un procediment de selecció en el que finalment la decisió sigui presa per tota la Junta.

Els motius de la impugnació eren diversos:

1. **De metodologia.** Considerem que

- a. no es pot impedir a un membre de la Junta expressar opinions i debatre una proposta.
- b. no es pot excloure a Glòria Lorente de la Junta, per decisió unipersonal de la Presidenta, quan la pròpia Junta havia decidit que Glòria participaria a les reunions.
- c. l'ordre del dia s'havia de conèixer amb anterioritat a la reunió
- d. que els Estatuts contemplen com a competència de la totalitat de la Junta les decisions sobre la contractació de personal.

2. **De contingut,** doncs creiem que la Junta ha de comunicar a tots els socis l'existència d'una vacant, per que qui vulgui s'ha de poder presentar en igualtat de condicions. No podem reclamar transparència a les administracions si nosaltres no som transparents en la contractació...

Finalment, la situació es va resoldre amb un acord. A petició de Daniel Baizán, Artur Duart i Carles Poy es van anul·lar les decisions de la Junta del dia 5 de maig, es va publicar l'oferta de treball de Coordinador Tècnic, i es va establir un procediment d'entrevistes i selecció que havia de culminar amb una votació de la totalitat de la Junta.

És a dir, **s'establia un procediment obert i transparent, adequat als Estatuts de l'APGCC.**

Un procediment que ha estat, finalment, el que s'ha seguit en la selecció de la nova Coordinadora Tècnica.

Adjuntem l'ordre del dia de la Junta del 5 de maig (**annex 4**), així com l'acta de la Junta extraordinària del dia 15 de maig (**annex 4**).

- **També ens hem equivocat al exigir transparència i accés de tots els socis a les places de treball de la pròpia APGCC?**

## [ 6 ] Contractació d'un curs d'estiu a ESADE

El dia 4 de juny els membres de la Junta vam rebre aquest e-mail de part de la Presidenta. És transcripció literal:

"Bon dia,

Adjunt use via la **proposta del curs d'estiu** que ens va fer ESADE el dijous passat . Vaig tenir entrevista amb el Sr. Jose Maria Alvarez de Lara.

La proposta es engrescadota i de prestigi: ESADE fa 50 anys i l'APGCC en fa 15.

ESADE va fer uns cursos de gestió cultural l'any 1991 i el 92 i no n'ha fet més, es a dir que ara repren aquestes convocatories.

El nostre i el seu projecte focalitzen la professionalització de la gestió sense perdre de vista en cap moment la creativitat, els valors humans.

Referent a les **questions econòmiques:**

El cost del curs es elevat en referencia al que nosaltres programem en general pero es un preu asequible pel que son els cursos d'ESADE.i especial per ser l'APGCC .

El divendres vaig parlar amb l'Alana per saber com teniam els comptes.

Donades les condicions de l'oficina tecnica d'enguany hi haurian uns 10.000 euros , que no s'han gastat a l'oficina i que podrian invertir-se en formació i si fos necessari també 5.000 més de la propia partida de formació. Utilitzar aquest diners en formació per un curs com aquest es una aplicació correcte dels diners que ens han atorgat per conveni i dins de l'esperit dels convenis que tenim signats.

També he demanat entrevista amb el director de la caixa d'engenyers per demanar la seva posible col.laboració.

Això vol dir que la proposta de cost del curs podria ser de:

Sense finançament de l'APGCC : 2000 euros pels socis i 2.500 euros pels no socis ( dinars inclusos tots els dies)

Amb finançament de l'APGCC (15.000 euros ): 1.500 euros els socis i 2.000 euros els no socis (dinars inclusos tots els dies)

El preu també variarà amb la posible finaciació de Caixa d'engenyers

Pel que fa les **dates:** ESADE només ho pot fer del 7 de juliol al 14 de juliol. Vaig negociar fer-lo més tard pero per a ells es imposible pel que fa la disponibilitat dels professors.

Estic pendent de una pregunta important: que passa en quant als costos si es convoca el curs i no tenim cobertes les places i s'ha de anular? Encara que a la proposta diuen que el 50% de l'import del curs s'ha de abonar a l'acceptació del curs.

I per ultim una sorpresa : en Carlos Toro es profesor adjunt a ESADE de del gener 2008

Tota aquesta informació necessita la resolució de la Junta per poder tirar endavant el curs. Tan aviat tingui resposta de la Caixa d'engenyers us ho faig saber.

Se que es un repte important, pero crec que es una aposta de un excel.lent nivell de formació profesional dins les linees que ens hem marcat.

Tot esperant la vostra resposta que desitjaria fos tan entusiasta com la meva,

Salutacions cordials.

Elena"

Sobre aquest punt... ens perdonareu, però no farem gaires valoracions. Preferim que cadascú llegeixi la informació i tregui tot sol les conclusions que cregui oportunes. Només volem afegir quatre dades rellevants:

- El Pressupost total de l'associació és de 80.000 € a l'any
- El cost del curs d'ESADE és de 47.000€, que l'APGCC hauria d'abonar total o parcialment si no es compleixen les previsions d'alumnes matriculats, doncs és un curs contractat.
- Carlos Toro, que apareix com a professor associat d'ESADE i participa a la proposta, és membre de la Junta
- Els diners del Conveni de la Generalitat que la Presidenta anuncia que vol dedicar a aquest curs corresponen a una partida pressupostària finalista i amb uns objectius fixats diferents als que proposa la Presidenta: l'APGCC ha de destinar aquest import a oferir formació per a tècnics d'associacions i fundacions sobre la Gestió Cultural. Com tots ja sabeu, destinar recursos públics a finalitats diferents a les previstes al Conveni que els atorga podria constituir un incompliment de la llei.
- En cap cas s'ha fet cap gestió per cercar d'altres ofertes de formació del mateix nivell ni s'han demanat altres pressupostos a Universitats públiques que també ofereixen formació en Gestió Cultural. La resposta que se'ns va donar en preguntar-ho fou que "no s'havia considerat

necessari perquè la qualitat d'ESADE és molt superior a la que s'ofereix a qualsevol de les Universitats públiques"...

A aquesta proposta, naturalment, també ens vam oposar.

Al nostre parer, la proposta de curs era absolutament improcedent, atès que la Presidenta proposava:

- ✓ encarregar un curs el cost del qual superava en més d'un 50% el Pressupost anual de l'APGCC, amb el risc d'hipotecar el futur econòmic de l'associació en cas de no cobrir les matriculacions
- ✓ fer-ho a una Universitat privada, sense comparar amb cap Universitat Pública de Catalunya
- ✓ amb ESADE, on treballa una persona de la seva confiança i membre de la Junta (Carlos Toro). I més quan a la reunió on es volia prendre la decisió, aquesta persona també era present i va manifestar que, malgrat ser professor d'ESADE d'aquest curs, al seu parer no existia cap tipus "d'incompatibilitat".
- ✓ i emprant per finançar part del curs diners públics que havíem de rebre per destinar-ho a d'altres finalitats.

I així ho vam manifestar.

Al final, la majoria de la Junta va decidir aprovar el citat curs, però per problema de dates (no hi havia temps per aquest estiu) aquesta majoria va decidir ajornar l'oferta del curs d'ESADE per al juliol del 2009

Us adjuntem el PDF amb la proposta de curs d'ESADE (**annex 4**)

- **Els serveis de l'APGCC al servei de qui han d'estar?**

I va ser durant el debat sobre aquesta qüestió quan va esclatar el conflicte que ens ha portat a aquesta Assemblea Extraordinària.

Nosaltres hem intentat explicar els fets amb informació, documents i, malgrat ser part interessada, amb voluntat de defugir al màxim la subjectivitat.

No obstant, ara és el moment en que cadascú els valori lliurement i arribi a les seves pròpies conclusions.

Però havent tingut accés, abans de votar, als arguments de les dues parts.

Malgrat opinar que la convocatòria d'una Assemblea extraordinària com aquesta és quelcom que no s'hauria d'haver produït mai, doncs els conflictes interns s'haurien d'haver solventat a l'interior de la Junta, i que participar en la mateixa és quelcom que pot no motivar especialment als socis que ens vau donar la confiança fa només sis mesos, creiem que les decisions que es preguin en aquesta Assemblea poden tenir conseqüències importants en el futur de l'APGCC i el sector professional que tots volem defensar.

Es per això que us animem a assistir, convençuts que la participació ha de ser majoritària. Cal definir el model de futur que es vol per a aquesta Associació. Si calen o no càrrecs representatius remunerats. Si es pensa en tothom o només amb els més propers. Si els dos socis que signen aquest informe s'han equivocat o no.

Els socis heu de decidir lliurement i amb criteri si doneu suport a la Presidenta i als vocals de la Junta que li donen suport; si doneu suport a aquests dos vocals a qui la Presidenta vol fóra de la Junta o si, a la fi, ens feu fora a tots i escolliu una nova Junta, amb foc nou, nous projectes i ganes unànimes a tota la Junta de pensar en tot el col·lectiu que representa...

En fi, a les vostres mans queda...

Als qui signem aquest informe ens teniu a la vostra disposició per tot el que considereu oportú.

Ben cordialment,

Dani Baizán i Artur Duart  
Vocals de la Junta

Barcelona, 2 de setembre de 2008