



Bellesa ferotge

Narrativa

Ànima mesquina

Sílvia Romero

17è premi Sebastià Juan Arbó
Columna. Barcelona, 2006

Anna Tomàs

Una relliscada força habitual dels que s'inicien en la narrativa és la construcció de personatges plans: éssers perfectes que només sembren el bé o que són dolents fins al moll de l'os; éssers, per tant, que poc tenen d'humans, perquè les persones acostumen a ser canviants, tortuoses, amb lloables virtuts i flagrants defectes. Aquest és el nostre atractiu. Sílvia Romero (Barcelona, 1962), llicenciada en filologia catalana i autora de contes infantils i del poemari *Renéixer*, fa gala en la seva segona novel·la, *Ànima mesquina*, d'un extraordinari talent per endinsar-se en els replècs de l'ànima humana, per crear personatges fascinants plens de racons foscos.

La història s'inicia pocs dies abans del cop d'Estat del general Franco, quan la Mercè, una barcelonina de 19 anys, desembarca sola i prenyada a Las Palmas. Allà s'espavilarà per aconseguir un sostre sota el qual aixo-

plugar-se i poder tenir la criatura, un fill que no desitja i del qual no vol fer-se càrrec. A partir d'aquest moment, l'autora inicia un seguit de *flash-backs* que ens aproparan a la protagonista, des dels seus inicis en un barri obrer de Barcelona, on trobem una nena consentida i amb un amor infinit pel pare, fins al seu retorn a la ciutat natal, convertida ja en una dona de bellesa extraordinària i amb una personalitat malaltissa. Una dona acostumada a satisfer tots els seus capricis i a fer ballar la gent que l'envolta al so de la música que a ella li convingui. I amb aquest retorn a la Ciutat Comtal també recuperarà en Joan, l'amor de joventut, a qui manipularà a la seva conveniència fins que la sort se li gira d'esquena.

D'estil àgil i fresc, la novel·la està plena de petites històries, les de totes aquelles persones atrapades dins la xarxa d'enveges, gelosia i rancors antics de la Mercè. Són personatges vius que es fonen entre la mentida i la solidaritat, el dolor i l'esperança i que, a mesura que degustem les pàgines d'aquesta esplèndida novel·la, ens faran lluitar inconscientment per alliberar-los de les urpes d'aquesta hipnotitzant dona d'ànima mesquina.